

Conditions

Conditions de participation

Etre :

- formateur en alphabétisation et/ou
- formateur pour publics défavorisés et/ou
- Etre praticien en APP

S'engager à produire un document sur la situation de l'alphabétisation dans son propre pays

La formation sera donnée en **français** : une très bonne connaissance de cette langue est donc requise

Modalités

Modalités pratiques

Les frais de voyage et de séjour sont pris en charge par le programme GRUNDTVIG LLP (Programme Européen pour l'éducation et la formation tout au long de la vie)

Arrivée : lundi 19 mai à pd. 11.00

Départ : samedi 24 mai à pd. 13.30



Adresse

CENTRE DE FORMATION

Maison Notre-Dame du Chant
d'Oiseau

Avenue des Franciscains 3a
1150 Bruxelles

www.chant-oiseau.be

ACCES

[www.chant-oiseau.be/
info.html](http://www.chant-oiseau.be/info.html)

GRUNDTVIG LLP

L'Audio Psycho Phonologie en Alphabétisation



Atelier de formation en alphabétisation

BRUXELLES
19-24 mai 2014
Organisé par :



AVEC LE SOUTIEN DE LA COMMISSION EUROPÉENNE

Bienvenue

Nous avons le plaisir de vous inviter à l'atelier de la formation

LA METHODE AUDIO PSYCHO PHONOLOGIQUE & L'ALPHABETISATION

**Pourquoi l'APP en
alphabétisation ?**

Pour une éducation à l'écoute !

« Pour que l'apprenti lecteur soit en mesure de faire correspondre une lettre à un phonème ou un groupement de lettres à une syllabe, il faut d'abord qu'il soit capable d'isoler et d'identifier les phonèmes ou la syllabe à l'oral »

Revue Québec français
« Manipuler les sons de la langue orale pour apprendre à lire »

Programme de l'atelier de formation

JOUR 1 – 19 MAI 2014

14.00 Ouverture des travaux

Présentation des participants à l'atelier

Présentation du programme d'apprentissage et des outils d'évaluation et de monitoring

Paola Mauro (EURO-IDEA – Bruxelles)

1^{ère} séance d'Ecoute Sous Oreille Electronique (ESOE)

JOUR 2 – 20 MAI 2014

L'éducation à l'écoute selon la méthode APP : principes théoriques

L'oreille et le corps : respiration, verticalité, posture et mouvements en équilibre (atelier pratique : tenue vestimentaire souple)

Anna Meazza (Atelier Movimento – Milan)

Feedback des participants

2^{ème} séance d'ESOE

JOUR 3 – 21 MAI 2014

Alphabétisation & éducation à l'écoute : une expérience menée à Charleroi (Belgique) avec 'Lire et Ecrire'

Pierre Romain (Centre de l'Ecoute et de la Communication – Charleroi)

Débat

Présentation de l'instrument 'Oreille Electronique' : fonctionnalités et programmation

Diego Tacuso (EURO-IDEA - Bruxelles)

Test par les participants : réglage de la balance droite/gauche, des filtres, du temps de latence

3^{ème} séance d'ESOE

JOUR 4 – 22 MAI 2014

L'APP appliquée à un groupe de migrants totalement ou partiellement illettrés

Analyse des dessins et des fichiers produits pendant des séances d'écoute en alphabétisation

Paola Mauro (EURO-IDEA – Bruxelles)

Présentation de documents nationaux sur l'Alpha par les participants

4^{ème} séance d'ESOE

JOUR 5 – 23 MAI 2014

L'alphabétisation : pourquoi ? Comment ?

Lire & Ecrire (Communauté Française de Belgique)

Enjeux et pédagogies

5^{ème} séance d'ESOE

JOUR 6 – 24 MAI 2014

Evaluation et prise de décision de suivi post-atelier

Bilan des activités d'apprentissage et des aspects organisationnels de l'atelier

14.00 Fin des travaux